

### 8. „Narodził się Jezus Chrystus...”

*Tempo marzja.*

2/4 time signature, key of B-flat major. The vocal line consists of eighth notes. The piano accompaniment has sustained notes in the bass and eighth-note chords in the treble. The lyrics are: "Na... ro... dzit się Je... zus Chry- stus," with a "simile" instruction above the piano part.

2/4 time signature, key of B-flat major. The vocal line consists of eighth notes. The piano accompaniment has sustained notes in the bass and eighth-note chords in the treble. The lyrics are: "Na... ro... dzit się Je.zus Chrystus bądzymy we.se... li," followed by "Na... ro... dzit się, bądzymy dzis' we.se.li,"

2/4 time signature, key of B-flat major. The vocal line consists of eighth notes. The piano accompaniment has sustained notes in the bass and eighth-note chords in the treble. The lyrics are: "Chwały Mu na wy.so.kości ni.ca A.nie... li:" followed by "Chwa.ły nu... ca P... nu dris' A.nie.li:

2/4 time signature, key of B-flat major. The vocal line consists of eighth notes. The piano accompaniment has sustained notes in the bass and eighth-note chords in the treble. The lyrics are: "Glo. ri.a, glo. ri.a in ex.cel.sis De... o," followed by "Glo.zia. in' ex... cel.sis De.o,

1<sup>o</sup>

Gloria, gloria in excelsis De...o,

2<sup>o</sup>

Gloria, gloria in excelsis De-o.

Gloria, in ex... cel... sis De-o.

2. I-II.) Na kolana wójt i osioł przed Nim klękają,  
A swoim Go Stworzycielem i Panem znają,  
Gloria, gloria....
- III.) Na kolana przed Nim dzisiaj klękają,  
A swoim Go Stworzycielem znają. Gloria, gloria...
3. II.) Pastuszkowie przybiegają na znak im dany,  
Cześć oddają i witają Pana nad pany.  
Gloria, gloria...
- III.) Pastuszkowie na ten znak im dany,  
Cześć oddają, witają nad pany. Gloria, gloria...
4. I-II.) I my takie chwate dajmy Dzieciątku temu,  
Jako Panu nieba, ziemi, Zbawcy naszemu.  
Gloria, gloria...
- III.) I my takie dzisiaj Dzieciątku temu,  
Jako Panu Zbawcy dzisiaj naszemu. Gloria, gloria...